

ALPHA ELEGANCE

Finitura decorativa all'acqua,
effetto nuvolato,
per muri interni



Finitura decorativa per interni semitrasparente all'acqua, a effetto nuvolato

CARATTERISTICHE PRODOTTO

Composizione:	A base di legante acrilico in dispersione acquosa e pigmenti finissimi
Principali proprietà	<ul style="list-style-type: none"> - Effetto nuvolato altamente decorativo - Facile da applicare - Elevata resistenza all'abrasione a umido - Resistente ai graffi ed all'usura - Sopraverniciabile con qualsiasi pittura lavabile all'acqua

CARATTERISTICHE FISICHE

Viscosità:	Brookfield 1000 - 1500 cps a 20 °C
Massa volumica (densità):	1,00 ± 0,05 kg/dm ³
pH:	7 - 9
Contenuto solido:	28,5 % in volume; 29,5 % in peso
Essiccazione a 23°C / 65% U.R.:	secco al tatto: 1 - 2 ore
Sovrapplicazione:	Dopo 4 - 6 ore
Colorazione:	Unicamente con il sistema tintometrico Acomix di Akzo Nobel impiegando la base N00 . Disponibile anche nella finitura ready mixed Madreperla.
Valore limite UE per il contenuto COV:	Cat. A/I: 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 100 g/l di COV

Valori fisici secondo EN 13300

Brillantezza:	G ₃ Opaco	≤ 10 G.U. 85°
Spessore del film secco:	E ₁	< 50 µm
Granulometria:	S1 Fine	< 300 µm
Abrasione a umido:	Classe 1	< 5 µm dopo 200 cicli

MODO D'IMPIEGO

Metodi di applicazione:

Rullo di lana a pelo corto e spugna sintetica o panno sintetico. In alternativa può anche essere usato un guanto di pelo sintetico. Il prodotto va steso con rullo a pelo corto a fasce verticali e, quando ancora bagnato, ripassato con movimenti circolari con una spugna o un panno sintetici per creare l'effetto. La finitura Madreperla si applica esclusivamente con rullo di lana a pelo corto; dopo aver distribuito in modo uniforme il prodotto, orientare tutte le rullate verso l'alto, quando ancora bagnato.

Diluizione:

Pronto all'uso per tutti i colori escluso la finitura Madreperla che può essere diluita fino a max. 50% in volume con acqua, in funzione dell'effetto estetico desiderato.

Resa:

13 – 14 m²/l per mano.

La resa può variare in base alle caratteristiche di ruvidità, porosità e assorbimento dei supporti e al sistema di applicazione adottato.

Condizioni ambientali per l'applicazione:

Temperatura: 5 - 30 °C ; Umidità relativa: max 85%.

Pulizia degli attrezzi:

Con acqua subito dopo l'utilizzo, se necessario aggiungere una piccola quantità di detergente.

Conservazione:

In confezioni ben chiuse, in luogo fresco ed asciutto, al riparo dal gelo e da fonti di calore.

Avvertenze:

ALPHA ELEGANCE va applicato su supporti perfettamente asciutti, stagionati e compatti. L'applicazione a rullo di ALPHA ELEGANCE MADREPERLA, se impiegato non diluito, tende a modificare in maniera più o meno evidente l'effetto cromatico della finitura sottostante. Per attenuare tale fenomeno è possibile diluire il prodotto fino ad un max. del 50% in volume con acqua, in funzione del colore precedentemente impiegato. Per la pulizia delle superfici tinteggiate si consiglia l'impiego di spugne morbide e di acqua miscelata con il detergente POLYFILLA PRO S600 nel rapporto 5 L di acqua 35 ml di detergente. Evitare l'uso di stracci o panni abrasivi e detersivi contenenti alcool o solventi di qualunque tipo. Il colore finale può essere percepito in modo leggermente diverso dal riferimento di cartella a seconda della natura dei supporti e della quantità di materiale applicato. Operazioni quali carteggiatura, sabbiatura, rimozione con fiamma, ecc., dei vecchi strati di pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. Lavorare in ambienti ben ventilati e indossare necessariamente gli idonei mezzi di protezione individuale. Per maggiori informazioni relative al corretto smaltimento, stoccaggio e manipolazione del prodotto, si prega di consultare la relativa Scheda di Sicurezza.

SISTEMI DI APPLICAZIONE

Preparazione

Intonaci nuovi con finitura al civile o gesso compatti, a trama regolare :

Attendere la totale stagionatura; accurata spazzolatura per rimuovere le incoerenze; applicare come fondo una mano di ALPHA BL GROND diluito massimo al 30% in volume con acqua o in alternativa di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare due mani di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO o EXTRA diluite al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, attendendo 4 – 6 ore tra una mano e l'altra; nel caso di applicazione a rullo la versione EXTRA deve essere lisciata con una spatola di plastica bianca; attendere almeno 12 ore dall'applicazione dell'ultima mano

Intonaci e rasature a gesso irregolari mai tinteggiati

Uniformare le superfici rasandole con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200; attendere la totale essiccazione e carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco; applicare a pennello o rullo su tutta la superficie una mano di ALPHA BL GROND diluito massimo al 30% in volume con acqua o in alternativa di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare due mani di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO o EXTRA diluite al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, attendendo 4 – 6 ore tra una mano e l'altra; nel caso di applicazione a rullo la versione EXTRA deve essere lisciata con una spatola di plastica bianca; attendere almeno 12 ore dall'applicazione dell'ultima mano

Cartongesso nuovo

Uniformare le superfici rasandole con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200; attendere la totale essiccazione e carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco; applicare a pennello o rullo su tutta la superficie una mano di ALPHA BL GROND diluito massimo al 30% in volume con acqua o in alternativa di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare due mani di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO o EXTRA diluite al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, attendendo 4 – 6 ore tra una mano e l'altra; nel caso di applicazione a rullo la versione EXTRA deve essere lisciata con una spatola di plastica bianca; attendere almeno 12 ore dall'applicazione dell'ultima mano

Supporti lisci con vecchie pitture lavabili ben ancorate

Stuccare eventuali buchi e irregolarità con POLYFILLA PRO E200, F200 o F210; attendere la totale essiccazione e carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco; isolare le stuccature con ALPHA BL GROND diluito massimo al 30% in volume con acqua o in alternativa con IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare due mani di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO o EXTRA diluite al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, attendendo 4 – 6 ore tra una mano e l'altra; nel caso di applicazione a rullo la versione EXTRA deve essere lisciata con una spatola di plastica bianca; attendere almeno 12 ore dall'applicazione dell'ultima mano

Vecchie pitture a tempera

Rimozione delle pitture a tempera tramite raschiatura dopo averle preventivamente inumidite; isolare la superficie con IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua; attendere 3 – 4 ore; uniformare le superfici rasandole con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200; attendere la totale essiccazione e carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco; applicare a pennello o rullo su tutta la superficie una mano di ALPHA BL GROND diluito massimo al 30% in volume con acqua o in alternativa con IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare due mani di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO o EXTRA diluite al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, attendendo 4 – 6 ore tra una mano e l'altra; nel caso di applicazione a rullo la versione EXTRA deve essere lisciata con una spatola di plastica bianca; attendere almeno 12 ore dall'applicazione dell'ultima mano

Finitura

Applicare una mano di ALPHA ELEGANCE con rullo di lana a pelo corto e ripassarlo, quando ancora bagnato, con movimenti circolari usando una spugna sintetica; in alternativa alla spugna è possibile utilizzare un guanto di pelo o un panno sintetico che non rilascino peli. Per ottenere l'effetto Armonie Bicolore applicare con le stesse modalità, una seconda mano di ALPHA ELEGANCE dopo 4 - 6 ore dall'applicazione della prima mano.

- Nel caso si voglia ottenere l'effetto Armonie Iridescenti, dopo aver applicato la prima mano di ALPHA ELEGANCE colorato, è necessario applicare una mano, a rullo di lana a pelo corto, di ALPHA ELEGANCE MADREPERLA opportunamente diluito

Nota Bene

Tutte le informazioni contenute in questo documento hanno carattere puramente indicativo e riportano solo alcuni esempi di supporto che non rappresentano la totalità delle situazioni che in pratica potrebbero essere interessate, pertanto qualora si rendesse necessario intervenire su supporti non indicati o si rendessero necessari ulteriori chiarimenti Vi invitiamo a contattare il ns. Servizio di Assistenza Tecnica. Inoltre, per la corretta preparazione dei supporti e l'applicazione dei prodotti valgono le regole della posa a regola d'arte, così come riportato nel quaderno di Sikkens "La preparazione dei supporti in muratura", che vi invitiamo a consultare.

DICITURA DA INSERIRE NEI CAPITOLATI D'APPALTO E PREVENTIVI

Finitura decorativa per interni semitrasparente all'acqua, a effetto nuvolato (Tipo ALPHA ELEGANCE)

CARATTERISTICHE FISICHE

Viscosità:	Brookfield 1000 - 1500 cps a 20 °C
Massa volumica (densità):	1,00 ± 0,05 kg/dm ³
Ph:	7-9
Contenuto solido:	28,5 % in volume; 29,5 % in peso

Essiccazione a 23°C / 65% U.R.

Secco al tatto: 1 – 2 ore

Sovrapplicazione:

Dopo 4 – 6 ore

Colorazione:

Unicamente con il sistema tintometrico Acomix di Akzo Nobel impiegando la base N00 . Disponibile anche nella finitura ready mixed Madreperla.

Valore limite UE per il contenuto COV:

Cat. A/I: 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 100 g/l di COV

Valori fisici secondo EN 13300

Brillantezza:	G3 Opaco	≤ 10 G.U. 85°
Spessore del film secco:	E1	< 50 µm
Granulometria:	S1 Fine	< 100 µm
Abrasione a umido:	Classe 1	< 5 µm dopo 200 cicli

L'efficacia dei nostri prodotti e sistemi è basata su anni di esperienza pratica e ricerca condotta nei nostri laboratori. Garantiamo che la qualità del lavoro realizzato con i nostri prodotti, soddisfa i requisiti d'idoneità previsti da Akzo Nobel Coatings S.p.A., a condizione che tutte le istruzioni da noi impartite siano correttamente seguite e il lavoro sia stato eseguito secondo perizia e professionalità. Nel caso in cui il risultato finale sia stato influenzato negativamente da circostanze indipendenti dalla nostra volontà, ogni e qualsiasi responsabilità è espressamente esclusa e declinata. L'acquirente è tenuto a verificare se i prodotti consegnati sono adatti per l'uso previsto. Ci riserviamo di modificare il contenuto del presente documento, senza alcun preavviso. Non appena una nuova versione di questa scheda tecnica sarà disponibile, questa non sarà più valida.

Akzo Nobel Coatings SpA Decorative Paints
Via Pietro Nenni, 14
28053 Castelletto Sopra Ticino (NO)
T +39 0331 916611
F +39 0331 916635

www.sikkens.it
www.sikkenscolore.it
www.sikkensdecor.it
servizio.clienti@akzonobel.com



L'efficacia dei nostri prodotti e sistemi è basata su anni di esperienza pratica e ricerca condotta nei nostri laboratori. Garantiamo che la qualità del lavoro realizzato con i nostri prodotti, soddisfa i requisiti d'idoneità previsti da Akzo Nobel Coatings S.p.A., a condizione che tutte le istruzioni da noi impartite siano correttamente seguite e il lavoro sia stato eseguito secondo perizia e professionalità. Nel caso in cui il risultato finale sia stato influenzato negativamente da circostanze indipendenti dalla nostra volontà, ogni e qualsiasi responsabilità è espressamente esclusa e declinata. L'acquirente è tenuto a verificare se i prodotti consegnati sono adatti per l'uso previsto. Ci riserviamo di modificare il contenuto del presente documento, senza alcun preavviso. Non appena una nuova versione di questa scheda tecnica sarà disponibile, questa non sarà più valida.